









# يحثون عه طرف ثالث لا عمل عقدة «الحكم الذاتي» أوراق السادات أصبحت مكشوفة والرفض الفلسطيني هو الأساس

كيف ينفذون مؤامرة الحكم الذاتي في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين؟ وما هي طبيعة المفاوضات التي بدأت تجري بين النظام المصري والعهد الصهيوني؟ ومن هو الطرف الثالث الذي سيدخل دائرة هذه المفاوضات؟ وما هي النتائج التي يمكن أن تنجم عن مجمل هذه التفاعلات والمعطيات السياسية؟

ان طرح هذه الاسئلة يبدو في الوقت الحاضر على درجة كبيرة من الاهمية وذلك بعد ان عقد النظام المصري العزم على تصفية القضية الفلسطينية مسن خلال اشتراكه الكامل في مفاوضات الحكم الذاتي واصارته بالتالي على تقديم كل الخدمات المطلوبة الى اسرائيل.

## طريقة التنفيذ

بالنسبة للسؤال الاول يمكن طرح الاحتمال من خلال اثناء نظرة فاحصة على مفهوم مؤامرة الحكم الذاتي نفسها. فهذه الأخيرة عبارة عن جسد كامل للفكر الصهيوني الذي يعتبر الارض الاساس في كل شيء، والذي يتعامل مع هذا الاساس عبر جبهة من القوميات التي لمجسها منحهم بيقن بقوله: «ان حدود اسرائيل سخط مفتوحة الى سنوات طويلة»، وذلك حتى يتجاوز معالم السلام أو الحرب في اشرق الوسط». ويبدو ان بن غوريون اول رئيس وزراء صهيوني كان اوضح من يفيين عندما أعلن بان «حدود اسرائيل هي حيث يقف جيش الدفاع الاسرائيلي». وبغية من خلال هذا الفكر الصهيوني الخطر بان الادارة الذاتية لسان الضفة الغربية وقطاع غزة قائلين ستكون اوسع من الاحتلال نفسه، ولأنهم نرى اصلا الى اعضاء الصيغة الترحيبية والقبول على هذا الاحتلال عن طريق اقتناع سكان هاتين المخطتين بالتعامل مع الحكم العسكري بصيغة جديدة والمواقف بالتالي على كل المبررات والقرارات الصادرة عنه والعمل بالتالي على استبدال الواقع الحالي ببعض الاجراءات التي يراد لها ان تصل في نهاية المطاف الى الهدف الابد وهو تغيب الضفة الغربية وقطاع غزة ضمن سكتها العرب وتحويلها الى جزء رئيسي من الكيان الصهيوني نفسه.

ومن المؤكد ان (اسرائيل) تستخدم لتحقيق هذه الغرض مجموعة متنوعة من الاساليب السياسية والاقتصادية التي تدور كافة في بوتقة

بري المسؤولون الأمريكيون في الوقت الحاضر ان الزيادة الجديدة التي فرضتها بعض الدول المنتجة للنفط تستمر ولن تعود الاسعار الى الوضع الذي كانت عليه سابقا. وعكس ما كان متوقفا.

ويخشى هؤلاء المسؤولون من ان تراجعا السعودية الى زيادة جديدة لاسعار النفط خلال هذا الشهر كما ذكرت صحيفة واشنطن بوست الأمريكية.

ويتنبا أحد التقارير بنشوب صراع سياسي واقتصادي عنيف بين الدول الصناعية حول فئة الموارد النفطية. وان هذا التقرير جلا قويا بين وزير الخارجية الأمريكية واللجنة الفرعية التابعة لمجلس الشيوخ الأمريكي التي قامت بنشر هذا التقرير.

وبموجب هذا التقرير الذي وضع على اساس سجلات شركات النفط السرية المخفية في الكونغرس فان شعورا مزايما بضرورة الاقتصاد في انتاج النفط في المملكة العربية السعودية سوف يكون من المحتمل تصديد الاناج في ذلك البلد الذي يعد من اكبر مصادر النفط في العالم حيث ينتج اثني عشر مليون برميل في اليوم الواحد. ونشير النشطاء العالمية من الحقول السعودية في السنوات القليلة القادمة الى حوالي ستة عشر مليون برميل في اليوم الواحد. وكان هذا التقرير بمثابة وثيقة اعدت لجنة العلاقات الخارجية الفيزية التابعة لمجلس الشيوخ الأمريكي حول السياسة الدولية. وكان ايضا موضوع خلاف استمر سبعة اشهر بين معديه وبين وزير الخارجية الأمريكية الذي اراد ان يوقف نشره. وفي احدى المرات ناشد فاني فانكشير رئيس اللجنة الفرعية بعدم نشره، لكن تشيرش أعلن ان اللجنة الفرعية قد صوبت

(استسلا) لنيل بلدية القراما: من اجل المخطط التنظيمي لبلدة القراما. لم يزل اعراض فيقيدم يطلب حسب الاسول الى البلدية خلال الفترة ما بين ١٩٧٩-١٩٨٠ و صلا-١٩٧٩ وكسل اعراضه يريد هذا التاريخ لا يؤخذ به ويمكن الاطلاع على المخططات في البلدية ومديرية الاسكان والاراق بارقة.

(استسلا) لنيل بلدية القراما: من اجل المخطط التنظيمي لبلدة القراما. لم يزل اعراض فيقيدم يطلب حسب الاسول الى البلدية خلال الفترة ما بين ١٩٧٩-١٩٨٠ و صلا-١٩٧٩ وكسل اعراضه يريد هذا التاريخ لا يؤخذ به ويمكن الاطلاع على المخططات في البلدية ومديرية الاسكان والاراق بارقة.

الاعلام الاول سمر يونس رئيس بلدية القراما - ٨٣٧٨ -

الحاضر بين النظام المصري والعهد الصهيوني ينطلقان من كون هذه المفاوضات ذات صلة مباشرة بالقضية الفلسطينية وهو امر لا يمكن البت به بسرعة، لان المسئلة نطل في نهاية المطاف اكبر من المفاوضات ومن كل المشتركين فيها.

٢ - ان اسرائيل ستحاول من الآن وصاعدا ان تهيئ الطريق امام تنفيذ مؤامرة الحكم الذاتي عن طريق اتمام الاجراءات الفاعلة في نظرها على ايام السكان العرب في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين بان الحكم الذاتي - هو خطوة على طريق الاستقلال وان من الضروري البسده في الاستفادة من هذه الفرصة التي وصفها دايلينجها - ان تكرر بعد اليوم -

٢ - اما الولايات المتحدة الأمريكية فانها تسيير على طريق اخر لان الادارة الأمريكية باتت تعتقد بان الوقت المناسب للتحرك باتجاه الفلسطينيين لم يحن بعد، وذلك على الرغم من التصريحات التي صدرت من بعض المسؤولين الأمريكيين والتي تحدثت عن ضرورة ايجاد - حل عادل للمشكلة الفلسطينية -

وهذا يعني بان واشنطن ستحاول في مرحلة التمهيد النهائي لمل هذا التحرك ان تفع منطقة التحرير الفلسطينية امامها لبحث من خيارات جديدة بالنسبة لسحب المفاوضات الجديدة.

## صفحة رابعة

والخطر في الامر ان جميع المشتركين في تنفيذ مؤامرة الحكم الذاتي يؤكدون بانها - صفحة رابعة - وان من الضروري الاسهام في نقلها من حيز - الحيز على الورق - الى حيز الواقع والتطبيق العملي.

وهذه الصفحة بالذات نشر يوضوح الى ان المفاوضات التي تجري بين النظام المصري والعهد الصهيوني، تترافق - ولا شك - مع جملة من الاجراءات الإسرائيلية لمواجهة اصلا ضد الثورة الفلسطينية والشعب الفلسطيني، ولا يستبعد في هذا المجال ان تقدم اسرائيل على توجيه مربة جديدي في اوضاع الفلسطينيين في الداخل والخارج والتي القيام بسلسلة من الاتقيات ككبار رجالات الثورة الفلسطينية ونك من قبل - نربوع - هؤلاء وخفق المناخ السياسي الذي قد يشجع سكان الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين على الموافقة المطلوبة على مؤامرة الحكم الذاتي والبدء بالتالي في قبول عملية نبيل للاحتلال الصهيوني بما هو اوسع واشد. ولهذا السبب بالذات فان من الضروري التفكير بان تعميق الوحدة الوطنية بين مختلف الفئات الفلسطينية وزيادة الرباط القضاية القائمة بينها وبين الشعب الفلسطيني في الداخل، يعتبر فلا بمثابة الرد المطلوب على مؤامرة الحكم الذاتي وعلى كل المفاوضات والجراءات التي تمق بالخطا وتبريرها، لان وقوف الفلسطينيين بشكل موحد وفاعل من شأنه ان يعرقل عملية التنفيذ ويضع اطرافها في مأزق البعث عن مخرج جديد.

محمد ظروف

## تقرير سري أمريكي حول النفط العربي: زيادة الاسعار ستتم قبل اواخر عام ١٩٨٧

هذا وكانت الاوبك قد رفعت في اول نيسان سعرها الاساسي بحوالي ٩ بالمئة لكي يصبح ١٢ دولار للبرميل سنة ١٩٨٧، لكن هذا السعر يختلف من بلد لآخر اذ يصل سعر النفط الابرياني الخفيف الى حوالي ١٢.٧٧ دولار.

والنفط اعطت الدول الافريقية في منظمة الدول المصدرة وهي الجزائر وليبيا ونيجيريا زيادة ٤ دولارات للبرميل الواحد. بينما اعطت الدول الاخرى ان زيادتها ستكون اعطت بحدود ١.٢٠ دولار للبرميل.

ويشير رجال الصناعة بالقلق من ان يصل الزيادة الى ١٢.٠٠ دولار .. الى ١٨.٠٠ دولار .. الى ان تصل في النهاية ٢٠.٠٠ دولارات. واعلنت الكويت انها سترد سعرها الاساسي من ١٢.٠٠ الى ١٨.٠٠ دولار للبرميل. ويجب يصل سعر البرميل الواحد الى حوالي ١٨.٠٠ دولار. وذكرت امانة الصادرات من لندن ان بريطانيا رفعت اسعار نفط بحر الشمال بنسبة ١٨ بالمئة بحيث يصبح سعر البرميل حوالي ١٨.٠٠ دولار. وفي الفترة الأخيرة رفعت المكسيك اسعارها الى حوالي ١٧.٠٠ دولار للبرميل. وبما ان النفط المكسيكي يغطي بسعر عال سبب قرب من السوق الأمريكية الواسعة فان السعر الجديد سيؤدي زيادة قدرها ٨.٠٠ دولار للبرميل الواحد كما قال احد المشتركين من

حكمت فاكه

نيلج شخصي له - ادب ١٩٧٩-١٩٨٠ توفيق صالحه رئيس بلدية ادب - ٨٣٠٠ -

استسلا منقصة نمان خيرة الاسكان والمرافق بارقة من اجراء منقصة بالقرن المقصود قفصه حر برين ارشاشين كمصدر مياه لاروا قسري الرقعة المجاورة القديمة خذ جر من محبة التسمية وحى الخزان بين قريتي رة وكرة شيخ جكة. وقدم العروض الى دونان الخيرة

حتى نهاية الدوام الرسمي من يوم الاربعاء ١٩٧٩-١٩٨٠ وفي العروض في الساعة الثانية عشر من يوم ١٩٧٩-١٩٨٠ في مكتب مدير الاسكان والمرافق بارقة - تقدم العروض مقبلة بجميع الاوراق المطلوبة الاثنية ويوم في عرض غير حازر على التسيير القسوية والزيادة الاطلاع يمكن مراجعة مديرية الاسكان والمرافق بارقة خلال الدوام الرسمي. الكفص القديم: ٢٢٢٨٠٠ مدة العمل: ١٢٠ مائة وعشرون يوما. التامينات البدائية: ٧٠ من

الكفص القديم: التوقيتات القديمة: ١٠٪ من الاحالة غرامة التأخير: واحد بلاغ لكل يوم تأخير. قيمة الاضرار: ٥.٠ ل.س. تخضع الى مجلس الادارة لقاء وصل رسمي وشراء الاضرار الزماني لكل راتب بالمستول بالقيمة. بعد التأريض: ٩٠ تسعون يوما بعد الاحالة. الرقة ١٩٧٩-١٩٨٠ محالفة الرقة ٨٣٧٨ - رئيس لكتب التنفيذي

## «سلام» السارات تمرقه آلة يفن في لبنان والقدس المحتلة

## وتظل الأمة العربية هي الأقدر على الصمود والتحرير

تبايرت سلبية وخطوات راجعية نحو الوداء بقدر ما يكون لقاء نوار البعث اليوم ضمن السيرة النضالية والوحدية المطاة الاكبر.

والقدرة على النهوض. ومواصلة النضال لشهد كل الطاقات في خدمة قضائنا القومية. ومن هذه الازمات الصلبة كانت واشنطن قد هزلت للبد في تنفيذ اهدافها العدوانية مع حيلها في النطقة بغية اجهاض مثل هذه التطلمات الثورية والتي ما تلبث ان تنفص القبار عن كاهلها وردم كل الفجوات التي كانت فيما بينها ابداً ببدء مرحلة جديدة وفسفرة بين ابناء شعبنا العربي من المحيط الى الخليج ضمن محاولات بالسة لواصله فرض هيبتها وسيطرتها على هذه الامة ومقدارها.

ولا ان تلك القوى مهما استطلت من تجنيد العملاء لها وتبثت خطواتهم فوق كاهل ارضنا فان هذا ان يقول ذلك لان كلمة الجماهير هي الاولى واحداها هي الامن والاصلاح امام كل الوصايف والتبايرات المادية.

والا كانت الامبريالية والصهيونية تسمح لنفسها بالاعتقاد بانها حاكما من هذه الامة قد اصبح في خفايا. وفادرا على تضييقية هذا الشعب فهي بذلك تحكم على نفسها الفناء والتفجية ظالما لم تأخذ من حروس الماضي العبر

ولعل حاكم مصر يستذكر ان كانت قد بقيت لديه بعض الدائرة. مثل هذه التحديات التي تكرر بين الفينة والاخرى. وخاصة في مواقف الصهاينة والتي تغيرت بل وتراجعت عمل كانت عليه ايام محادثات كامب ديفيد. حيث اومر الساتر نفسه وليس غيره بان يصدق بيقن وفاق على منح الحكم الذاتي الكامل والمركز

على قرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ والذي يدعو فيه اسرائيل بالانسحاب من سائر الاراضي العربية المحتلة. وسحب الحكم العسكري والادارة المدنية منها.

واشاد لكل القوى المتخلفة باننا امة جديرة بالاحترام. وبان خائنا واحدا لن يثني عزم منافسينا عن اكمال السيرة. استنادا الى عدة امور:

١ - لقاء بغداد هو القاعدة الرئيسية لمواجهة التحديات الكبيرة التي تحيط وتواجه الامة العربية من مختلف الاتجاهات المادية لمكة التحرك العربي وحركة التاريخ العربي. ولان فعل الظروف والسياسات وكل التغيرات التي يقودها الخائن السادات مع الكيان الصهيوني والامبريالية الأمريكية. ما هي الا عوامل فعل. وليست اسبابا في صعود هذه الامة. ونشوع ارادتها النضالية على امتداد وطننا العربي الكبير.

٢ - ان هذه السيرة الوجدية هي الثورة القادرة على التيات وسيرة الحركة والحظفة الاساسية في نضالنا القومي الوجدي لتحقيق وبناء مجتمعنا العربي الموحد ولحسم الصراع الذي سيكون الى جانبنا بحكم الضرورة التاريخية والتطور التاريخي ذاته.

٣ - ان تلك المراكز والامعان بها لم تكن بعيدة او مجردة عن النهج القلبي والثوري الذي لم ينفذ من الصواب التأكيد على الامة الاستراتيجية والحاسمة لدور العامل الذاتي المحتل في قوى الثورة العربية المعاصرة وسياستها وادراجها التوبة الكرة لاستلا. عناصر القوة والقيادة. وازادة التغيير.

٤ - ان امة عريقة باصالتها التاريخية. مجيدة بخلود رسالتها القومية والانسانية. عتيقة بتراتها. زاخرة بعطائها ونفسياتها. قد بعثها. وادانها التي لا تقهر. ليساء وحماية حياتها الجديدة حياة الوحدة والكفاح.

اجل ويقتد ما يكون الجرح قاسيا في الفاعرة خاصرة العرب. ويقتد ماسيكون الدم غزوا في زحف من ملايين النائرة. بقدر ما تكون كرامة وشرفها التاثير الكبير. وبان بناء الوحدة ستكون لنا الطل. وستبقى لنا الحصن المتيع لرد على خيانة السادات وغيره من حلفائه واسياده وهي سينها الذي ستجرده وقت الانحسان. وما اصعب مثل هذا الانحسان الذي نغوضه امتنا مع خائنها السادات وشركائه في احلك ظروفنا هذه.

علي شواحة

هكذا من الأرحل











## دقة

## شعراء حسب الحاجة

أدق من أوتار الكمنجا  
تخلع ملابسها الداخلية  
ورقة ورقة  
قدسية تمتع الحب في  
سربها  
تتعامل مع ابتاعات الظل  
بحساسة روم في نقل  
العمليات العسكرية  
من نقطة إلى نقطة  
فراصة أم مسكنة  
كانت تجتر الكلمات  
هذا المقطع من قصيدة  
جاءتنا بالبريد - كتبها أحد  
الزملاء - أول حرف من  
اسمها « محمود علي  
السعيد ».

لقد بلغني أن أحد  
اللامعين من شعراء الشباب  
قد سئل - لماذا تكتب قصائد  
غير مفهومة على الإطلاق ؟  
وقد أجاب أنه ينظر قصائده  
لعشرة مجانيين مثله - وهو  
لا يريد أن يقرأ أحد  
غيرهم - ليست هذه خيانة  
للثقافة ؟ وكيف صرنا إلى  
مثل هذه الهالوة ؟  
هذا مقطع من حديث أدلت  
به نازك الملائكة التي فقدت  
فراغ نفسها منذ سنوات  
بعدها حدثت تجاذبات  
أسيلة لطرفة « وبادتها »  
للشعر الحديث - والتي  
جعلتها - التجاذبات -  
تصرخ ما بين فترة وأخرى  
صراخاً غريباً - يناقش في  
كثير من الأحيان كثيراً من  
التنظيرات التي وضعتها في  
فترة ماضية من حياتها..  
أنه مقطع من حديث نازك..  
نشر في جريدة الجمهورية  
العراقية الصادرة يوم  
الاثني ١١-٧-١٩٧٨

نازك الملائكة تشتم ما بين  
فترة وأخرى - شعراء  
الحديث الذي تجاوزوا  
كثيراً - ولكن أي المداخل  
تخارها نازك كمنادٍ لنادية  
بلا شك تمة سقليات  
كثيرة في شعرنا الحديث  
ولا حاجة للتدليل عليها أكثر  
من قراءة النظم المنثور في  
أعلى الزاوية .. ومن هذه  
السقليات تبدأ « الملائكة »  
صراخها - متجاهلة وجود  
النشاز الجيدة في شعرنا  
الحديث الشاب .. على أي  
حال صاحب الله نازك  
الملائكة .. هذا من جهة ..  
ومن جهة أخرى سامح الله  
أولئك « الشعراء » الذين  
يعطونها مجالاً لثل هذا  
الذي تنول ..

عنوان الزاوية « شعراء  
حسب الحاجة » - وليس في  
الزاوية حتى الآن ما يشير  
إلى هذا العنوان فلسافاً  
كان العنوان ..  
تعداد مصادر النشاز  
صحافتنا العربية .. وسد  
حقيقة .. نواصل انتدابنا  
إلى حد التناقض الذي يربط  
علينا انتداب فكرنا إلى هذه  
أو تلك مثلاً - كل منا حسب  
قناعاته التي ينكح عليها في  
سيرته الحياتية .. ولتكون  
محدد في كلامنا ونقول :  
في جنب تقدير مجلة أسبوع  
« الضاد » وفي بيروت تصدر  
مجلة أخرى أسبوعية  
« الطريق » - ومن يتابع  
هاتين المجنتين لا بد وأن  
يخبر مدى التناهد - بل  
أنهما على طرفي تقيض في طرح  
كل من المجنتين - ومن هنا  
يبي التناهد المعروف - بأن  
أدق شعر هنا - لا بد  
وإن يستمع من النشر هناك  
لأن « الحسب » أن البعض  
سنة أن يوافق بين  
هاتين المجنتين - وأن يكتب  
يبدو ما رسمياً - وكب  
لناك ما رسمياً أيضاً ..  
عمار مصارع

ينبغي التزام جانب الحذر في أثناء الحديث عن  
كتاب « أدب عربي معاصر » لأديب عزت - فقد صدر  
الكتاب عن اتحاد الكتاب العرب بدمشق بحمل مقدمة  
صغيرة يصرح فيها المؤلف بأن كتابه مجرد أضافات هدفها  
الأول التعريف الموضوعي بمنشورات اتحاد الكتاب  
العرب بين ١٩٧٠ - ١٩٧٨ - وبالمؤلف في هذه  
المقدمة أن يعطي كتابه صورة عن بعض ملامح الحركة  
الأدبية المعاصرة في سورية على اعتبارها جزءاً من الحركة  
الأدبية في الوطن العربي .

نحن هنا أمام امرين :  
١ - مقدمة : فرفضها التعريف  
الموضوعي بالنشاز الأدبي الصادر عن  
اتحاد الكتاب العرب بدمشق - وقد  
سكنت إلى ذلك سبيل إضافة العمل  
الأدبي إضافة عامة - ولم يكن من  
رفضها دراسة هذه الأعمال - أو  
التعليق النقدي عليها .  
٢ - نتيجة : تقديم صورة عن  
بعض ملامح الحركة الأدبية المعاصرة في  
سورية - بالطبع فإن تحقيق هذا  
الامر منوط بما تستطيع المقدمة السابقة  
إيضاله للقارئ والمهتم برصد  
حركة الأدب في سورية .

ما معنى هذا الكلام ؟  
لقد ولف أديب عزت في كتابه  
« أدب عربي معاصر » عند ١٩٨ كتاباً  
هي الكتب الصادرة من اتحاد الكتاب  
العرب في الفترة بين ١٩٧٠ - ١٩٧٨  
تقريباً - وأقول ( تقريباً ) لأن عدد  
الكتب الصادرة في هذه الفترة هو  
١٩٩ كتاباً - وقد فات أديب عزت  
كتاب واحد هو « هذا الشعر الحديث »  
للدكتور أحمد سليمان الأحمد - الصادر  
عام ١٩٧٤ - وإذا أردنا مزيداً من

الدقة قلنا أن أديب عزت قد  
وقف عند ١٩٧ كتاباً - في حين مر  
على ستة وأربعين كتاباً مسروداً  
سرياً - وهذه الكتب هي الصادرة  
من الاتحاد في الشهرين الآخرين من  
عام ١٩٧٨ - ولقد لجأ المؤلف إلى  
ترتيب الكتب حسب ترتيب النشر  
الصادر عن اتحاد الكتاب - ما عدا  
« هذا الشعر الحديث » (الكتاب)  
« جاذب » واحدة لحقت ديوان « النشاز »  
« جاذب » الشعر القاسي « النشاز »  
« جاذب » التكميل .

من المصاعب التي تواجهنا في أثناء  
إعداد كتابنا - لننظر - وبالحالة  
هذه - في نماذج من هذه النشاز  
الكتاب - ذاك الذي يغني مؤلفه  
وبيه هو شعراً حقيقياً على غيره..  
والذي يرق بطلاءه - في ركن من  
أركان مكتبة موضوعاً قريباً من  
أخرى أو سكتة خلف وجود نشاز  
ما هي قصة حياته ؟  
كيف تقوم هنا في موطئنا .. وكيف  
نشع له سره ليلا كما يباع أي  
شعر أخير .. ؟

موضوع الكتاب بما يحمل من فكر  
وإبداع موضوع يحتاج إلى دراسات  
كثيرة .. أما مراحل الكتاب فيسجل  
صودره وما يقع عليه من مال فهو  
الموضوع الذي أرتدت أن أطره  
أني كتب - والكتابة حيلة نسبية  
لا أحمل أحداً مسؤوليتها .. ولاني  
حرصاً على أن أكون ما كتبت  
إلى القراء يجب علي أن أضع الرموز  
والقناعات في حيز النشاز .. وأحوالها  
إلى كتاب - بإمكان ألف أنشاز بهوى  
الأدب - أن يجمع في حوزته .  
والآن كيف يولد الكتاب ؟

لا بد من أن أعرج على بعض  
الشخصية لسببين : أولاً - لأضع  
الأمور في نصابها الحقيقي الدقيق ..  
ثانياً - لأن تجربتي هذه إنما هي  
صورة طبق الأصل عن أي كتابي  
على نغمة الأديب الخاصة .  
لقد أرسلت مجموعتي القصصية  
إلى إحدى دور النشر المعتمدة في  
سوريا - أحملها عني نشر وتوزيع  
الكتاب - إلا أنها رأت أن تعطيني  
هذا المصعب - مكتشفة بنصي  
مكتلة شجيرة - معتمد إلى طبع  
كتابي نفسي .. وقد كنتي هذا  
كما كلف - الإنعام عن الكاتبة مدة  
لا تقل عن الشهرين - ولاني سلفت  
فكرنا بأخبار لوحة للبلاد - والملائكة  
مع الرسامين المرمي الإحساس

## أدب عربي معاصر

واضحا على التعريف بمضمون  
المجموعة الشعرية أو القصصية أو  
الرواية أو الدراسة - وقد يضاهي  
هذا الأمر جزء أو أكثر من الأجزاء  
الأخرى - وقد يكتب به المؤلف عما  
عده .  
إن المشكلة هنا ليست في القولان  
أديب عزت قد أصاب أو أخطأ -  
فذلك الأمر ليس له مكان في خاطرنأ -  
فقد جهد الرجل للتعريف بمنشورات  
الباحثين والدارسين - وهذا العمل



التوثيق ضروري للنقد الأدبي، و« أدب عربي معاصر » ومنع اليد عن هذه الضرورة ..

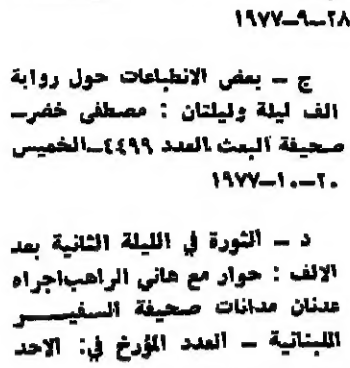
الاتحاد جهداً كبيراً يستحق عليه  
الشكر والتقدير - إن المشكلة كانت  
في توجيه هذا الجهد الوجهة  
الإيجابية الأكثر دقة ونفاً - لتتلق  
من البداية على أن قلنا من الناس  
فرؤوا منشورات الاتحاد كلها  
والشائع أن غالبية القارئ قد  
فرؤوا بعضاً وفاتهم بعضاً آخر - فإذا  
تناولوا كتاب أديب عزت - فإنهم  
يظنون ذلك ليظنوا على الكتاب أني  
لم يقرأوها - ودون شك فإن اطلاعهم  
على الكتاب التي سبق لهم قراءتها  
لا يقدم لهم شيئاً - ما دام النهج  
المتخذ في الكتاب يقوم على تقديم  
إصدارات وليس دراسات من كتب  
الاتحاد .

في مقدور أديب عزت تقديم تلمحة  
عن حياة المؤلف - يستمد من  
اتحاد الكتاب - أو من صلاته الكثيرة  
بالأدباء والأدباء - ثم يعرفهم  
الكتاب - ويحاول بعنق تسجيل  
بيت بالدراسات والمقالات التي كتبت  
عن الكتاب نفسه - واعتقد جازماً  
أن أحداً من الأديب لا يقع من أديب  
عزت شيئاً من هذا القبيل - بل لا بد  
له بد اللون - وبالتالي ترى كتاباً  
توثيقاً لا يستغني فيه من دراسة  
بعده بالاطلاع التوضيحي الأولي  
ليجته - أن حديث أديب عزت من  
رواية ألف ليلة وليتأتى للدراسات  
الراية لا غبار عليه - ولكنه يستطيع  
الارتفاع بكثير إذا أحاط إليه  
أمر يستحق التقدير .

شيء مشروع أن يكون الإنسان  
طموحاً يعمل تحقيق طموحاته  
وهذا أمر مقبول - ولكن غيـر  
المقبول والمشروع أن لا يعرف الإنسان  
السبل المؤدية لهذا الطموح من علم  
وثقافة وخبرة وقدرته تجعله في مرحلة  
الوعي التام للضرورة لتلبية  
طموحاته هذه - ومع ذلك يفترض  
البعض أن كل هذه الصفات متوفرة  
بهم سلفاً - وبالأحرى فهم في حكم  
المؤهلين لممارسة الأعمال في مختلف  
أنواعها - والمسؤولية في مختلف  
مراتبها - دون أن تشهد لهم  
إمكاناتهم الذاتية بذلك .

في المكان المناسب .  
إن سبل الانتهازية كثيرة والطرق  
الموصلة إليها متعددة - والانتهازيون  
يتقنون هذه الطرق - ويتفننون في  
أصول إليها لأشباع رغبتهم - وهذا  
ولسد النقص للتأصيل بهم - وهذا  
أمر لا يخلو منه مجتمع - فهو أمر  
عادي وطبيعي - والإنسان يتقن شؤنه  
مسيطر عليه ما لم يخضه للإرادة  
والقيم العليا - والأمس هنا لا يشكل  
خطراً عندما يتدافع الناس لتحقيق  
شهورهم - والوصول إلى المكانة  
التي لا تتناسب وإمكاناتهم - فهذا  
سنة الكون كما يقال - ولكن الأمر  
يتعلق في النشاز التي يمكن أن يتخذ  
هؤلاء من خلالها - وفي الطريق  
المتوخاه أمامهم - كيف فتحت ؟ ومن  
عو دليلاً ؟

أن هذه الغاية سليمة على الرغم  
من عديد من النقاط التي يمكن  
لنا مناقشتها في التمهيد أساساً  
لعرض مضامين الكتاب - إلا أننا نؤمن  
إيماناً لا تشوبه شائبة بأن الدراسات  
الأدبية والنقدية الحديثة تستمد  
اعتماداً أساسياً على المصادر  
والمرجع - ومن هنا يستطيع أديب  
عزت تقديم كتاب بخدمة القارئين  
العاديين - ويخدم في الوقت نفسه  
الباحثين والدارسين - وهذا العمل



التوثيق ضروري للنقد الأدبي، و« أدب عربي معاصر » ومنع اليد عن هذه الضرورة ..

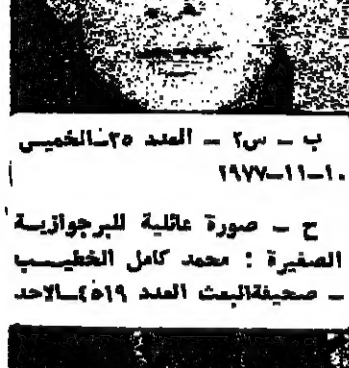
يقتضي منه تغيير المقدمة التي بدنا  
بها هذه المقالة - بنية الوصول إلى  
النتيجة نفسها - وهي إعطاء صورة  
واضحة عن الحركة الأدبية المعاصرة -  
إضافة إلى نظرية هذه الحركة كإسباب  
النمو والتقدم .

في مقدور أديب عزت تقديم تلمحة  
عن حياة المؤلف - يستمد من  
اتحاد الكتاب - أو من صلاته الكثيرة  
بالأدباء والأدباء - ثم يعرفهم  
الكتاب - ويحاول بعنق تسجيل  
بيت بالدراسات والمقالات التي كتبت  
عن الكتاب نفسه - واعتقد جازماً  
أن أحداً من الأديب لا يقع من أديب  
عزت شيئاً من هذا القبيل - بل لا بد  
له بد اللون - وبالتالي ترى كتاباً  
توثيقاً لا يستغني فيه من دراسة  
بعده بالاطلاع التوضيحي الأولي  
ليجته - أن حديث أديب عزت من  
رواية ألف ليلة وليتأتى للدراسات  
الراية لا غبار عليه - ولكنه يستطيع  
الارتفاع بكثير إذا أحاط إليه  
أمر يستحق التقدير .

شيء مشروع أن يكون الإنسان  
طموحاً يعمل تحقيق طموحاته  
وهذا أمر مقبول - ولكن غيـر  
المقبول والمشروع أن لا يعرف الإنسان  
السبل المؤدية لهذا الطموح من علم  
وثقافة وخبرة وقدرته تجعله في مرحلة  
الوعي التام للضرورة لتلبية  
طموحاته هذه - ومع ذلك يفترض  
البعض أن كل هذه الصفات متوفرة  
بهم سلفاً - وبالأحرى فهم في حكم  
المؤهلين لممارسة الأعمال في مختلف  
أنواعها - والمسؤولية في مختلف  
مراتبها - دون أن تشهد لهم  
إمكاناتهم الذاتية بذلك .

في المكان المناسب .  
إن سبل الانتهازية كثيرة والطرق  
الموصلة إليها متعددة - والانتهازيون  
يتقنون هذه الطرق - ويتفننون في  
أصول إليها لأشباع رغبتهم - وهذا  
ولسد النقص للتأصيل بهم - وهذا  
أمر لا يخلو منه مجتمع - فهو أمر  
عادي وطبيعي - والإنسان يتقن شؤنه  
مسيطر عليه ما لم يخضه للإرادة  
والقيم العليا - والأمس هنا لا يشكل  
خطراً عندما يتدافع الناس لتحقيق  
شهورهم - والوصول إلى المكانة  
التي لا تتناسب وإمكاناتهم - فهذا  
سنة الكون كما يقال - ولكن الأمر  
يتعلق في النشاز التي يمكن أن يتخذ  
هؤلاء من خلالها - وفي الطريق  
المتوخاه أمامهم - كيف فتحت ؟ ومن  
عو دليلاً ؟

التوثيق ضروري للنقد الأدبي، و« أدب عربي معاصر » ومنع اليد عن هذه الضرورة ..



التوثيق ضروري للنقد الأدبي، و« أدب عربي معاصر » ومنع اليد عن هذه الضرورة ..

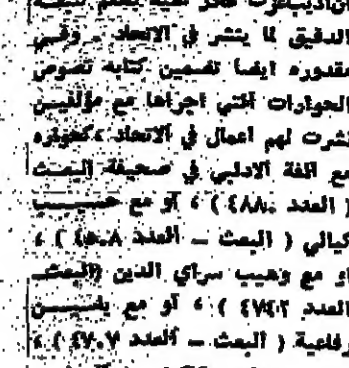
التوثيق ضروري للنقد الأدبي، و« أدب عربي معاصر » ومنع اليد عن هذه الضرورة ..

التوثيق ضروري للنقد الأدبي، و« أدب عربي معاصر » ومنع اليد عن هذه الضرورة ..

التوثيق ضروري للنقد الأدبي، و« أدب عربي معاصر » ومنع اليد عن هذه الضرورة ..

التوثيق ضروري للنقد الأدبي، و« أدب عربي معاصر » ومنع اليد عن هذه الضرورة ..

التوثيق ضروري للنقد الأدبي، و« أدب عربي معاصر » ومنع اليد عن هذه الضرورة ..



التوثيق ضروري للنقد الأدبي، و« أدب عربي معاصر » ومنع اليد عن هذه الضرورة ..

التوثيق ضروري للنقد الأدبي، و« أدب عربي معاصر » ومنع اليد عن هذه الضرورة ..

التوثيق ضروري للنقد الأدبي، و« أدب عربي معاصر » ومنع اليد عن هذه الضرورة ..

التوثيق ضروري للنقد الأدبي، و« أدب عربي معاصر » ومنع اليد عن هذه الضرورة ..

التوثيق ضروري للنقد الأدبي، و« أدب عربي معاصر » ومنع اليد عن هذه الضرورة ..







النيل لت يظل سلاح الأفعى المتعددة الرؤوس  
لشويل الصراع في وسط وشرو القارة الإفريقية  
وتبر التاريخ البشري والحضاري في بلدان النهر العظيم

حيث منابع النيل بئر عبيد وجناري  
روافده كلها ثم مجريه الموضع ..  
اي من (بحيرة نانتانينا) وبحيرة  
فكتوريا والغالب الجيدة بجبالها  
وبحيراتها وحسب انحاء المجرى  
تجد ان الدول الغالبة اذ مجاريه  
للنهر وانما تشكل اراضيها جوفيا

في مجراها التاريخي ..  
[٢] واحتمالات لب هذه الورقة  
زادت اليوم مع التقدم التكنولوجي  
العصري الذي مكن الإنسان من  
السيطرة على الطبيعة بكل قواها  
ومنها الأنهار .. والحل ليس في  
الإساليب الرعناء التي يلجأ

● في السنوات الأخيرة استطاعت إسرائيل العربية العربية وراس حربها السياسية المتمثلة ببولس صهيونية استطاعت احتواء التسلل إلى المنطقة موضوع البحث فتشكلت على متعدد الرؤوس متفرع في استخدام كل أنواع الأسلحة الحديثة لديها والتي تستخدم ومهاجمة الأهداف الإقليمية والقرب الاقتصادية. وكان التلّاق إديسيا بين تلك الأساليب بالدرجة الأولى نهد على حقول الموز العلاقة في منطقة الجزيرة الأسيوطية مشرق الشرق العربي على التلّاق الذي اعتمد على تقطير المعارف بنسبوس لسانكي طوال تاريخه الطويل استامين الإصطناع الذي ليس فقط معاً مع ذلك اللذان الجلودو بكاماً على التاريخ أن

ووضعت بكل التسهيلات لتفريخ  
الوادي من سكانه الفلاحين مياها  
النيل غير صالحة للري .. زيادة  
الملوحة واخطارها .. تلوث  
المياه بالبهارات وتحميل مياه  
النهر بمادة الحد من النسل ..

تعريض ملايين اللاجئين والعاملين الزراعيين وعائلاتهم في السودان للنفاء نتيجة قتلهم في البهاير والقرى والأرياف باسم نتيجة ثلوث النهر وأعمال معالجة التلوثات علما ان السودان فيه ٧٠٠٠٠ كيلومتر مربع صالح للإنتاج الحيوي والمنتجات الغذائية مثل مساحة فرنسا كلها أي أنها في المرحلة لتكون الغذاء في الخمسين نوسط وشرق إفريقيا وشرق الأوسط في مستقبل قريب ستكون فيه مشكلة انقضاء أصعب وأهم من مشكلة الطاقة في بلدنا هذا .. وعندما تعرض الأجيال القادمة للرؤوس على عميق حشائشها وعمد النظام السياسي في السودان يتفهم يحتاج إلى تغير كبير من قوات الجيش المصري التواجزة داخل الأراضي السودانية ثم يفرض السادات سحب هذا القوة بصفة أنه يدافع عن حدود

النيل التي بنوي الوقيت  
 واصدقاهم الاثيونون حولها  
 واقتل مصر عشيا . فان كل ذلك  
 يسهل لنا سبل الاثمة بسان  
 مخطفات الاثمي المذكورة لسانا  
 قد التولوجيا الحديثة والكتنة  
 الزراعية العالية عندما يكون  
 الهدف منها تقليد التراسع مع  
 الزراعية القديمة في المنطقة مع  
 الاستفناء الى ابعاد الحدود عن  
 العصر الشري لان كثير النوء .  
 كثير الكايف . ومصدر الناعب  
 والاضاات والثروات !!

– الألفي متعددة الرؤى الذي  
تتما أن النيل ، منذ آلاف  
السنين كان النهر الذي تغرد  
أكثر من سواه بحيرة أنه ملقى  
العديد من البلدان والاسم  
والطعامات والثقافات والتعبير  
السياسة والاقتصاد والاجتماعية  
المختلفة ولكن نجاحها المؤقت في  
العبث بتغيراته وسحقه بلدان  
وشعوب بين النيل ان يقول وان  
يحول هذا النهر الى مجرد  
الاستثمار الربح والاقتصاد  
السماح واستبدال الموت وبؤس

والخاص الحالي في كل مناطق النيل سيؤدي حتما إلى امتلاك شعوب هذه المناطق أقدارهم ومصارفها وربط غذا الأوسل بعاصمها العريق العظيم .

اعداد : منصور أبو الحسن

الجال البحري الى جانب المجال  
السياسي داخل تاييبيا وخارجها

واخيرا : يغوض نظام بون-  
العمل حربا فاشلة امام صمود  
جبهة سوابو التي تحارب النظام  
العمل واسيده في الفريق  
الجنوبي كما يتصدى الشوار  
بمنفذ للمخططات الاستعمارية  
الجديدة الرامية الى استعمار  
ناميبيا من الداخل ويجابه الشوار  
تلك المخططات بالكفاح المسلح .

ترجمة : ولیم مسوح

وقال بيرنار كاموي في مؤتمر صحفي: يعود الفضل الأساسي في انتصار متفجرة ساو باو على الإعداء للتعاون الواسع مع عمليات الشعب التي خرجت من حوزتها ومعاتم القمع والظلم والتكاثف المسلح الذي يخوضه رجال جبهة التحرير، وكذلك لعدم انخراطه في القوى الديمقراطية سواء من داخل بلدان أفريقيا أو من خارجها، هذا بالإضافة إلى أن تحرير بلدان أفريقيا متعلق مثل أنغولا، كان عملا هاما في نجاح قضيتنا العادلة على كفافها.

وصرح سام نجومًا رئيس مثقل  
سوابق بهذه المناسبة بما يلي  
ساعد تحرير أنفولا على  
انساع رقعة الحدود للتضال الق  
تخوضه جبهة تحرير تانميا وبلدا  
تعتبر البلدان المحررة في الفريق  
عاملا تاريخيا حاسما صدع اركا  
الاحتلال غير الشرعي لتانميا

**فرقيا يحتل بصورة غير شرعية**

بجلد ناميبيا  
وكانت منظمة ساوابو المشـ  
اشري الوحيد لشعب ناميبيا  
قد لجأت الى أسلوب الكفـ  
السلح باعتباره السبل الوحيد  
لتحرير ناميبيا بعد ان وقفـ  
المحتلون المنصرون كافة القراوا  
الدولية ، بما فيها قراراتمجلس  
الامم المتحدة ، الخاصة باستقلا  
ناميبيا وانسحاب جنوب افريقـ  
يهم شعب ناميبيا كذلك من خلا  
مرجع ه المحتلين المنصرون

وأن الصراع المسلح هو الأسلوب الوحيد للاستقلال وسيادة ، يقف  
 الوحيد للخلقي من النصارى  
 وتزايد مقاومة الشعب  
 الناصي السلح في السنوا  
 الماضية ضد الإحلال بقيادة منظم  
 والحق المثل الرعي الوجب  
 بالعدو الجدد والعدا وتمكن من خالته  
 من تحرير جزء كبير من

الذكرى التاسعة عشر  
لتأسيس منظمة سوابو

الترب الفيلة على الجانب  
سنة وتحتل نايبي إلى قاعدة  
عسكرية وكان رجال جبهة سوابو  
تعرضون خلال نضالهم القوي  
في السجن والإعصاف والقتل  
ولكنهم معروفون على حري تامين  
من الاحتلال .

وساعد حكومة جنوب أفريقيا  
المتضررة نظام بوتا على اقتراف  
الجرائم ضد رجال جبهة سوابو  
الذين يتلقون التدريب بالإقامة في  
كافة المستشفيات على الرغم من  
مطالبة الرعية باستقلال بلادهم  
الامر الذي اذنه اغلبية شعوب  
العالم وكذلك الاقتراب الصادره  
من منظمة الامم المتحدة الخاصة

على السكان : أحسن ولفجر : إلى  
أصبح وسائل العنف ضد السكان  
الأفريقيين ويداؤا بلبون مروت  
البلاد الطبيعية وساعدت الدول  
الغربية المتضررين في جنوب  
أفريقيا في عطايا سلب التروا  
و كما قد عولم عن التروا  
الامريكية المتأصلة كانت في طبيعة  
المسكين التروا تأييدا بالإضافة  
في الاعراب التي تعجز عن الرضا  
البد المعاملة الافريقية المستقلة  
وسكن تلك التروا خلف فناء  
المتضررين الاستعمارين .  
عطايا بالإضافة في عطايا سلب  
التروا الطبيعة بنوم المتضررين  
سابق وسائل العنف ضد السكان  
الافريق . لطبة التروا

احتلقت القلوب جنوب غرب  
أفريقيا بالثوب الماسية من  
لتأسيس منظمة (سويو) التي  
صعدت في وجه العنصرين في جنوب  
أفريقيا - وكان من مبدئها  
الريالية تحرير المناطق المحتلة  
من المستعمرين والاستعداد على  
الفتح المعبر والرد على العنف  
بالعنف واللجوء إلى الحرب الثورية  
في الصدي الحرب التي شنتها  
العنصرين والإمبرياليون ضد  
السكان الأفريقيين الأصليين -  
وكان سربراها كامو أحد أعضاء  
الجنس الثوري في منظمة سويو  
وخلال زيارته إلى كوبا بعد فرجه  
لندرس صفحة غرامشا ما يلي :  
من أن أصل الاستعمار...

في الثامن والعشرين والتاسع والعشرين من شهر حزيران الجاري سيقام في العاصمة اليابانية طوكيو لقاء القمة الاقتصادية الخاص والذي سيقوم الدول الرسالية الكبرى السبع . والواقع انه اختيار طوكيو لم يات من باب اعادة اليابانيين التي تعتبر احد اطراف المثلث الراسيالي - الطرفان الاخران هما الولايات المتحدة الامريكية وبلدان السوق الاوروبية المشتركة . التسمية اهمة خاصة وتميزة في هذا المثلث أصبحت اليابان زاوية - حادة - تقف حجر عيار في طريق المحاولات الرامية الى تسوية الخلافات القائمة بين البلدان الراسالية المتقدمة

البيانية  
ومن أن الحق كالتصور  
تظهر بعد التفكير  
السياسة والاقتصادية على  
العقلية - المثاليات التي التي  
ينطى التنازل لها فيه  
التقنية - العقلية المتعددة  
القيام على حتمية  
باعتباره هذه الفلسفة  
تفصيلي الزمير الصوري  
التوفيق بين جميع النظم  
التي هذا الانعكاس الذي  
الاحتكاكات البيانية في  
للمثالية في التوافق  
تقدم صفات كبيرة مع  
التجربة لتتراءى استيعاب  
وذلك بهدف استيعاب  
الانسانية الكبرى  
بصفاته السامية  
الولايات المتحدة  
بقية و... بلاد

[illegible]

\_\_\_\_\_

اعلانات

مراجعة نسخة جرنال الخدم  
وسراء الشيفرة للتعويض  
ليرة سورية ذلك حال اوقات الخدم  
الرمسية

رئيس بلدية جرنال  
حفل الخدم

اعلانات

عن عرض استقطب سولمة  
الاختراع (م) منصب جرنال  
من طراز عودتي للاختصاص  
السلطة متوازية السطوح (م)  
المسجلة سورية رقم ١٢٥٠

تاريخ ١٩٠٧-١٩٠٧

الاراجعة مع السلطة  
وشرائهم من (م) (م)  
دمشق

اعلان منقصة  
بلدية جرنال عن اجراء منقصة  
الكلابية وبالسراة الكلية بالقرن  
يوم شروع بناء غرف شيخ بيه  
النافي في بلدة جرنال ونفي الشروط  
لكل

العروض في يوم بلدية جرنال  
اعادة الكلية عشر من يوم الاثنين  
١٨-١٩٠٧ وتقبل العروض  
اليوم الرابع الرسمي من يوم لحد  
١٧-١٩٠٧

قيمة الكلف التقديري : ١٠.٠٠٠  
وقال الفان ليرة سورية  
التقليدية المقتة - اكرابية :  
سنة باللكة  
التقليدية صلتها بية : ١٠- عشرة

اية تقدير : واحد باللك سن  
الحالة

مدة تنفيذ العمل : ١٢٠ شه  
وعشرون يوما من اليوم  
بلى فراغ المهود امر المارة

٦٠ ٪ من قيمة الإحالة بعد التصديق  
٣ - مدة التنشيط ٩٠ يوما  
٤ - مدة القفصان ستة كالمدة  
بعد الانتهاء .

ويمكن الإطلاع على ملفات الشروط  
الفنية والمالية لدى مديرية  
الزراعة والإصلاح الزراعي بطرطوس  
دائرة المحاسبة خلال أوقات الدوام  
الرسمي .

٦ - تقدم العروض الى ديوان  
التقوية بطرطوس مرفقة بجميع الأوراق  
الوثائقية حتى نهاية الدوام الرسمي  
من يوم ١٤-٨-١٩٩٧ .

٧ - تلقى العروض في مقر مديرية  
الزراعة والإصلاح الزراعي بطرطوس  
في الساعة المقررة من يوم ١٥-٨-١٩٩٧ .

علي إبراهيم  
مدير الزراعة والإصلاح الزراعي  
طرطوس  
- ٨١٥٢ -

سفينة الثلاث بجهد إلى يوم ٢٥-١-١٩٦٠  
وبنفس الشروط السابقة :  
تقدم المروض إلى ديوان مدير  
الزراعة والإصلاح الزراعي بالخصص  
نظرة وفق الإحجام المرسوم ١٩٦٨  
لعام ١٩٦٩ وحتى غاية التدوير  
الرسمي من تاريخ ٢٤-١-١٩٦٩  
الخصص ١-٦٠٠  
مدير الزراعة والإصلاح الزراعي  
بالخصص  
حسن القحس  
— ٨١٢٤ —

من صام ١٩٩٩ .  
في نصاب الساعة العاشرة من  
السبت الموافق ١٩٩٧-٣-٣٠  
تقدم العروض حتى غاية يوم  
الموافق ١٩٩٧-٣-٣١  
معلم من التفرقة في د  
المتابعة مراجعة محاسبية  
خلال اوقات العداوى الرسمي  
يوم للاطلاع على نوبية ال  
الطوبى مرقا بالثانيات ال  
٨٠٠٠ لى والارواح البونية  
دعوا ١٩٩٧-٧-١٢ الموافق  
١٩٩٧-١١-١١  
معلم صفة دعوا  
الطبيب عبد الله الكصور  
— ١١٢٨ —  
اعلان تاجيل مناقصة داخل  
بناء على مقتضيات السرة ا  
نعلن خيرية الزامة والاع  
الزراعى بالمتسكة من تاجيل مو  
اجراء المتابعة المعلن على  
اجراء ٢١٥٤٢ وديعها ١٩٩٧-١١-١٣

بالثة من فيحة العربي وذلك في نهاية العام الرسمي من يوم الموافق ١٣٨-١٣٩٠ ، هذا ويمكن مراجعة دائرة الاثارة لدى رئاسة جامعة حلب للاطلاع على احوال المعهد على ان التاميم الصادرة بالثمة ( ١٠ ) عشرة بالثة المعهد ، كما ان مدة انجاز الاثارة يوما بعدا من اليوم الذي تنبئ على احوال المبارة حلب في ١٢-١٣٩٠

رئيس جامعة حلب الدكتور احمد يوسف الحد امين جامعة حلب محمد اسام

- ٨٧٧ -

اعلان منقصة للمرة الثانية بالثارة للمرة الثانية :

تعلن مديرية صحة درعا عن منافسة بقرضى الفرق الخدمه ارفاق مشفى درعا وبثت مدرسة التوتريش الخدمه

تأخّر  
في حال عدم توفر المصلحة  
الدخولية يمكن قبول مصلحة  
الوحدات اللازمة وينبغي  
تأمين حدود التصريف في المدة  
دراسي ١٠-١٩٧٩  
الجدير الصمم  
المهندس محمد ناجي  
المؤسسة مياه مدينة  
١٨٢٢ -  
اعلان ماله  
نظرا لسرعة الكلية  
جامعة حلب عن اجراء  
تعيين فائز الغير القوي  
المرتبة بجامعة حلب وذلك  
الساعة الثانية عشرة من  
الخميس الموافق ٢٨-١٩٧٩  
الرائدة  
فعلى من يرغب الاشتراك  
التنافسي ان يتقدم الى رتبة  
( ديوان الجامعة ) بعهوده  
بالتصانيع المؤهلة وقدرها

اعلان طلب عروضي أم  
نعلن المؤسسة العلمية  
مدرا عن حاجتها لطلب  
بالطرق المضمون لتعليم  
ضخ منقولة مع قسماط  
سهلة الطك والتزكيب و  
الواصفات التالية :  
التصريف : ٢٥ -  
الوزن : ١٢ -  
المجموعة عبارة عن  
مع بضعة مبروطة مع  
منقلة بدواليب مطابقة  
والتركيب .  
تقدم العروض الى ديو  
حتى نهاية الدوام الرس  
السبت ١٩٧٥-٢-٢٠  
ويكن الإطلاع على نفس  
القائمة في مبنى المؤسسة  
التأمينات الأولية :  
التأمينات النهائية :  
معدة التسليم :  
مفتحة  
غرافية النخر : ١ .



**ليرحل سومونا  
ويجنب البلاد الخراب**

~~\_\_\_\_\_~~

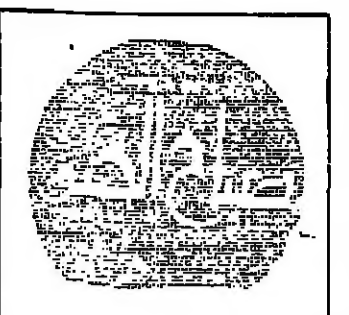












عبدالرحمن زقوان ينحس فيهما  
لور العنبر  
أربع .. مساب الخيال  
وبصمت الناب الخبز ...  
وأعجب في سر بنوب .. وفي  
نفس من غير  
نضاء .. ممكن السوي  
سمنوع غني حزين  
نأ .. يموت وفقد شارب  
كوكب النيل الأحمر  
يخفى على ميل .. وأسمه  
همس .. وأستدر  
مذويبي عيني ينحس فيهما  
ن .. أنديس

عيناك .. أم غاب شام على  
وسائد من ظلال ؟  
ساح بلد السكون مالا  
خفت ولا انتبال  
الا صدى واد يسيل على  
قناري الخيال  
اني احس التفتتات بلقي  
ظل ايهال ..  
وغنا الزمان ملا صبا ولا  
مساء .. ولا روال ..  
في مقلبك مدي خوب عليه  
أحلام طموال  
اني اضع مع المساب ..  
سوي نقايا من سؤل  
عيناك .. أم غاب ينام على  
وسائد من ظلال ؟  
شعر :  
بدر شاكر السياب



## شرقاً .. باتجاه التماسك

١-  
باتجاه بغداد نتطلع ، وبدنا ، هذه المرة ، ليست  
على قنينا ..  
نحن ، ذراري التفتت العربي ، يلتفت بعضنا الى  
بعض وفي الوجه أكثر من تساؤل مضمّن : هل ، حقاً ،  
نستطيع انشاء حالة من التماسك ؟ وهل التماسك الذي  
نشأ ، لا يعود الى تفتته مرة أخرى ؟ وهل يد يد  
التماسك ويحتضن تفتت الآخرين ؟  
نحن ، ذراري التفت العربي ، اعتدنا أن نضع يدنا  
على قنينا الذي أبة ولادة من هذا النوع : فمن يعلم أين  
يكن التفت ؟ وعلى أية أصابع أو شفاة تدخل جرنومة  
أوت ؟ ذلك أن الولادات السابقة ، جميعاً ، انتهت الى  
هذا المصير . ذلك أننا ، ونحن نحتفل بالحياة ، يتسلل  
وتسرقنا هاجس الموت . ومعنا الحق .

٢-  
في الحالات التي مضت ، كانت الحماية تبني للعقل  
والحماية ، كالباب ، يحرق عليها الخبز ، ولكنه لا ينضج .  
ذلك ما حدث : همد الباب : تفتت الخبز الى عجينة  
الاول . وظل الجوع الى نضج الرغيف هو الجوع ، سوى  
انه انكس بهاجس الخوف .

٣-  
ذلك الهاجس هو الذي وضعنا في الحلو .  
وذلك الحلو هو الذي وضع بعضنا في الشك .

٤-  
نحن ، ذراري التفت العربي ، نتطلع الآن شرقاً باتجاه  
بغداد . ونقول للتماسك الذي ننظر ولادته : تريدك أيتها  
ناضجا للعقل ، لا لرد الفعل ، للعقل لا للانفعال . وتريدك  
للمستقبل لا للحاضر . وتريدك يدا تمسك الأرض من  
التصدع .. وتريدك القوة التي تقتل الحصار .

٥-  
نحن ، ذراري التفت العربي ، نتطلع الآن شرقاً باتجاه  
بغداد .. ندع خلفنا القعدة والشولوكين ، السمساسة  
والمصفتين ، ونقول : هذا التماسك الذي يولد يتبني أن  
تكون له الحياة .

## كتب جديدة يصدرها اتحاد الكتاب العرب

خاص بالتورة :

ضمن منشورات اتحاد الكتاب العرب صدر مؤخراً رواية جديدة  
للسيدة هجر كيلاني عنوانها «الودج» كما صدر أيضاً كتاب جديد لمحي الدين  
صحي بعنوان - البطل في مأزق - وهو عبارة عن دراسة من  
خلال أعمال عدد من الروائيين والمفكرين العرب ومنهم أحمد الفقيه  
وهجر كيلاني . وعبد النبي حجازي وهاني الراجب وعادل ابوشنب ووليد  
أخلاصي وليلى بعلبي .

هذا ما صدر ، أما ما سيعرف قريباً ، فلهذا التورة انه يتضمن  
أعمالاً هي :  
- السيرة مقالات في المسرح السوري للعاصي والنقاد المعروف عبد الله  
ابو هيف ، وهو عبارة عن مجموعة دراسات حول المسرح السوري ،  
شرح فيها الكاتب جوانب كثيرة ، وهامة في مرحلتنا السوري المعاصر ،  
ويخرج فيه نتائج عامة سطحية - بالحد - دفعا لسيرة المسرح  
في قفرتنا .

وسيصدر كتاب الابيض والأسود لعدد أبو خضور وهو عبارة عن مجموعة  
دراسات فكرية وسياسية لعدد من الكتيبة النوعية ، من خلال عرض  
جهود العديد من العلماء الكبار العالم .

وسيصدر أيضاً كتاب نقدي جديد للنقاد المعروف جلدون التهمة بعنوان  
- المنهج والمصطلح - وسحدث فيه عن اسهامه مالة البابس لبعض  
المفاهيم الحديثة في الأدب العربي المعاصر ، وسعرض فيه بالتبعية  
المصطلحات النقدية المعروفة .

ومن الجائعات القصص التي يصدورها الاتحاد قريباً مجموعة  
بعضها - الخروج من الكاسوس - للناقص فاروق مرعشي .

ولادة فضائية

ولد أول طفل في أعلى  
مكان في العالم أول أمس .  
وذلك يوم الجمعة الماضي  
حيث ولد على ارتفاع ١٠  
ألف متر في إحدى طائرات  
شركة - يونيسكو إيرلاينز -  
من طراز بوينغ التابعة على  
الخط المنظم بين سان  
فرانسيسكو وجونينولفو .  
وهي في حالة جيدة .

وذكرت - الوكالات -  
أن حالة الوالدة - سبيليا  
تحت - جيدة وكان مقراً  
الأخص طبيباً قبل التفتت  
الطبيب .

أما المولود فهو أنثى  
أطلق عليها اسم - أولاني  
- وهي في حالة جيدة .

## صالحه ونوف الظاهر

طالبان في الإعدادية - ومن  
مدينة الرقة . بعثنا برسالة  
جادة وطريفة : نقولان في  
الرسالة :  
- السنيبا .. شيء  
نسمع به . ولكن لا نراه  
لماذا ؟  
- بكل بساطة .. أين  
الفيلم الذي يمكن أن يشاهده  
المراء .. أن واقع السنيبا  
في الرقة غريب .. باختصار  
أنها غير موجودة ..  
- والمرح ؟  
- سلات .. سوبوني مسرح  
- ليش في مسرح بالرفقة - !!  
- والكتب ؟  
- هي الملة الوحيد لنا ...  
فرانا مؤخراً أغلب أعمال الكور  
عبد السلام المجلبي بالتالي ...  
وحاليا تنوي البدء بقراءة أعمال  
مستويكسي الكاملة خاصة وأن  
الفرع واسع في بلدنا .  
وبالنسبة للفرزبون والأذاعة ،  
فإنها مؤرخان جدا من واقعنا  
اذ لا نطقان سماع أو مشاهدة أي  
من البرامج والمسلسلات ما خلا  
المسلسل والمجيب ، والمجلس  
الثقافي ، وأوراق الكتلة . وماداً  
أيضاً ؟  
- الصحف نقابها يومياً ..  
على الأقل فيها أخبار نقابية  
جيدة ، ونمة بعض الروايات يمكن  
أن نقرأها .

## الإعدام ليس ينجح بالخير

مسروقة لأن زوجها سقط في  
الانتخابات

بينا كان رئيس وزراء كندا الأسبق جوردون  
بمكتلى دراسة مشاكل قديمة بشتيتا  
البعث أسباب سقوطه في الانتخابات  
جرت في كندا أخيراً .. كانت مغريرة زوجته  
السابقة ترحل وسرح وتقول أنها سيمر  
بهذه النتيجة .  
علامة على ذلك وبعد انتهاء الفز جاترة  
ذهبت مغريرة لحياء خلفه مع جهاز  
جديد تهرمت عليه مؤخرًا وبسؤل بعض  
الانتماءات أن مغريرة تفر في الزواج من هذا  
الحام ويدي بريسات - ٢٥ - سنة .



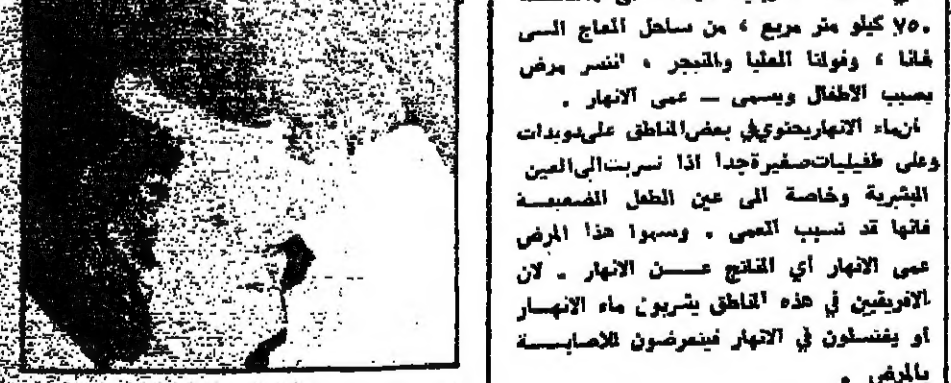
## ما يؤخذ بالحرب .. لا يسترد بالبحر

لأننا عشرة سنة ، سر على وقوع سناء والصعد  
الغربية واليوون في الأسر . وهذه المدة ما كانت لظهور  
لو صدقت نية السادات في حرب ٧٣ ، اذ كان في ونية  
فك الحرب ، ما لا يقف عنهما سر في حرب ٦٧ ، وأما  
كان فيها حرب ما انحبس حتى ستمه .  
كان في الفجر ، الذي نزل بالصهاينة ، ما كمي  
لفزمتهم . وكان في بطولة قادتنا وجنودنا وزعم شيننا ،  
ما يكفل مواصلة الحرب حتى النصر ، لولا أن كوام  
الخيانة في انور السادات ، وبقر في بخاذله المبكر ،  
تجهيلاً لخيانته الكبرى ، ولولا أن سارع أمريكا لنجده  
« إسرائيل » .

ان كنا لا نلظ في ٦٧ ، فذلك لم يكن مكفولاً  
فرها ولا سنة ، لأي أمه كانت فيلنا . اليوسان  
القديمة ، هزمت جيوش فارس العدمية . فرنسا احلبي  
الحرب العالمية الثانية . أمريكا نفسها مجز في فتنام .  
.. اما ان يسلم حاكم ، بلا مبررات صحيحة ،  
فهذا هو الخارج على فروض التاريخ وعثر سنة الامم .

هذا بحزن . ولكنه لا يدعو الى اليأس . سقوط  
الخونه سريع ، والخيانة لا لمح السبب الذي خان  
باسمه حاكمه . وأما لمح الخائن وحده ..  
بحزن ان تكون ، في هذا الوقت بالذات ، موثي  
ديان في ضاعة انور السادات . هذه هي التكة -  
تكة السادات اخائته ، ولست تكة حرب ٦٧ .  
بعض ارضنا اسير . هذا ليس عام . نحن من  
جولة مصمون للحرر . وصحاح ان الاسر بالسلم  
والناسور له سالم . ولكن فرح لحظة الحرر ، حائل  
كل ما ناله الاسر والناسور له .. النار عو في الضخائل  
والاسلام والشاه .

وفي ادنا واد هذا الحرر . النشام العربي  
في ٦٧ ، يمكن ان يكون في أي لحظة . وحدة سورية  
والبحراني ، خنوه الحرر الكبير . حق الاسر ان  
يقتم سجنه . لا ان يلقى مجزوء الناحية .  
© يوسف محمود



سرقه خاتم تيسين

قتل اثنان من القذافي رجل اعرج  
ايراني في تونس اتجلبس امين الدول  
خاتم المس قوت تيسين بسجين الله فوكر  
ونقلت - الوكالات - عن الشرطة  
ان معركة تيسين في منزل رجل الدولة  
فايزه كشار ٣٩ على واحد المصومين بعد  
القاتي الى اطلاق الرصاص عليه بقتل  
هذا وعيد القتل بعد ذلك ان القذافي  
يسيرة بقودها شخصي كالك .

وظيفة للالكة .. هو عنوان المسرحية الجديدة  
للكاتب كوسيدونوف التي يجري تقديمها حالياً  
على إحدى مسارح العاصمة البولونية وارسو .

